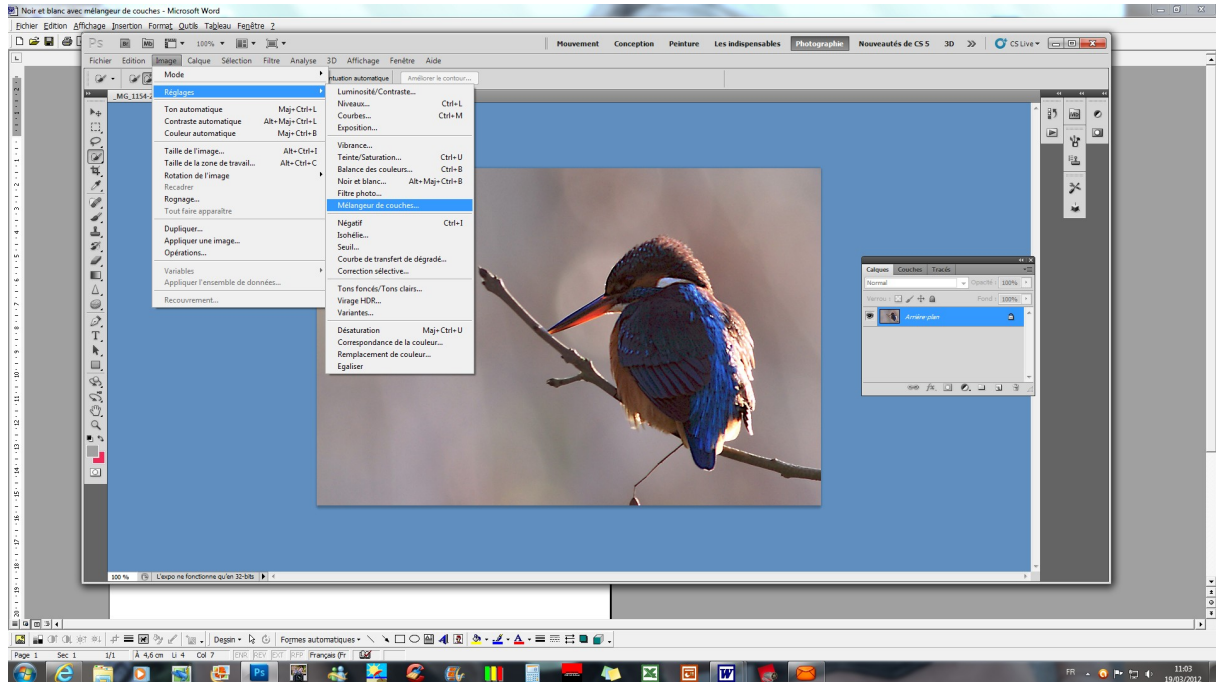
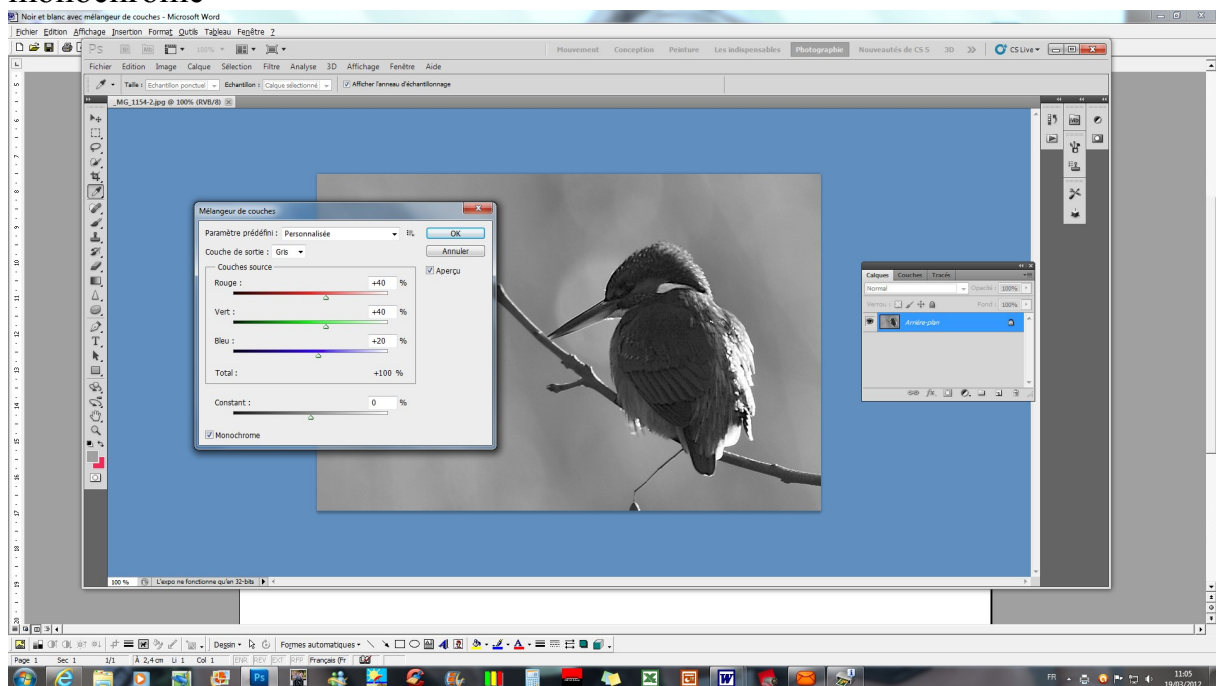


NOIR ET BLANC AVEC MELANGEUR DE COUCHES AVEC PHOTOSHOP

Dans image, réglage , cliquez mélangeur de couches



Vous obtenez cette fenêtre ci-dessous et cochez la case en bas à gauche monochrome



(Photoshop vous propose R40 V40 B20
mais vous pouvez essayer les réglages suivants qui correspondent aux anciens
films N/B argentiques.

R30 V40 B30 (FPA Ilford)

R25 V38 B38 (Tmax 100 kodak)

Ou bien trouver vous même le bon dosage à l'aide des curseurs .

Par exemple: commencez avec R 40 V35 B30 et ajustez couche par couche.

On augmentera le contraste en poussant B vers 50.

Simple mais délicat à doser.